

## **Развивающее обучение игре в волейбол на основе теории учебной деятельности**

**Н.В. Пашкова**, руководитель структурного подразделения (ФСК «Факел») Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 115»; г. Красноярск, Россия; тренер-преподаватель ДЮСШ по волейболу, г. Красноярск, Россия; кандидат педагогических наук  
**М.Д. Кудрявцев**, профессор кафедры физического воспитания ФГБОУ ВО «Сибирский государственный аэрокосмический университет имени академика М.Ф. Решетнёва», г. Красноярск, Россия; зав. кафедрой валеологии, профессор Торгово-экономического института ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет», г. Красноярск, Россия, доктор педагогических наук, доцент

**Аннотация.** В статье обоснована технология развивающего обучения детей 9-11 лет игре в волейбол на основе теории учебной деятельности. Представлены основные теоретические положения технологии развивающего обучения, показана практическая реализация теоретических положений технологии при обучении школьников игре в волейбол.

**Ключевые слова:** технология развивающего обучения, теория учебной деятельности, обучающиеся 9-11 лет, волейбол.

## **Justification technologies of developing training of children 9-11 years based on the theory of learning activity game of volleyball**

**N.V. Pashkova**, a teacher of physical culture MBOU school № 144 , Krasnoyarsk, Russia, Ph.D.  
**M.D. Kudryavtsev**, Professor, Department of physical education of Federal STATE educational institution "Siberian state aerospace University named after academician M. F. Reshetnev", Krasnoyarsk, Russia; head. the Department of valeology, Professor of Trade and economic Institute fgaou VPO "Siberian Federal University", Krasnoyarsk, Russia, doctor of pedagogical Sciences, associate Professor

**Annotation.** In the article the technique of developing training of children 9-11 years of playing volleyball on the basis of the theory of learning activity. The basic theoretical principles of developing training technologies, shows the practical implementation of the theoretical propositions of technology in teaching pupils the game of volleyball.

**Keywords:** technology developing training, the theory of learning activity, students 9-11 years, volleyball.

## **Основные теоретические положения технологии**

Чтобы перейти к сравнению двух разных подходов в обучении – традиционного и обучения на основе теории учебной деятельности, отметим, прежде всего, что обучение на основе теории учебной деятельности построено путем перехода от «общего к частному» [1], а традиционное обучение в основном осуществляется путем перехода от «частного к общему». Чтобы глубже понять различия этих направлений, мы попытаемся

обобщить все известное нам о теории учебной деятельности в виде трех выводов, сформулированных В.В. Давыдовым [1]. Усвоение школьниками теоретических знаний и развитие соответствующих им умений и навыков происходит при решении учебных задач.

1. Решение таких задач позволяет школьникам усваивать нечто «общее», то есть находить общий способ решения целого класса двигательных задач еще до освоения его частных проявлений (отдельных элементов техники игры в волейбол).

2. Главным методом школьного обучения должен стать метод введения детей в ситуацию незнакомых ранее учебных задач и организации соответствующих учебных действий, то есть метод решения школьниками учебных задач.

Эти выводы противоположны теории традиционного школьного обучения, основные черты которой заключаются в двух основных положениях:

1. Дети первоначально усваивают предложенные им в готовом виде частные эмпирические знания и умения и лишь затем переходят к их обобщению и их применению в различных конкретных ситуациях.

2. Главный метод такого обучения – иллюстративно-объяснительный, который является одним из пассивных методов, применяемых в сегодняшнем школьном обучении.

В волейболе обучение двигательным действиям по традиционному направлению также построено на том, что ребенок обучается по заранее сформулированным схемам. Дети изучают отдельные элементы техники и после их освоения пробуют соединить и только лишь затем выполняют двигательное действие в целом. При этом они усваивают знания и осваивают умения, которые даются учителем уже в готовом виде, а в их содержании отсутствуют моменты происхождения и развития (генезиса) изучаемого предмета.

Согласно же теории учебной деятельности Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова [1, 5] необходимо объединять схожие по видам и структуре двигательные действия в определенные блоки, находить для них общие закономерности, осваивать их и затем переходить к более продуктивному обучению конкретным видам движений, идя в обучении от «общего к частному». В результате правильной организации такого обучения повышаются положительная мотивация к занятиям волейболом, результативность учебно-тренировочного процесса, усиливаются творческая активность занимающихся и интерес к изучению техники движений в волейболе как к способу достижения результата.

На основе психолого-педагогической теории учебной деятельности Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова [1, 5] была разработана технология обучения начинающих спортсменов – младших школьников элементам игры в волейбол. Основная ее особенность заключается в том, что при освоении двигательных действий начинающие спортсмены учатся осмысливать сущность этих движений, что обеспечивает развитие личности обучающихся, а также помогает значительно быстрее и глубже овладевать техническими элементами игры и впоследствии добиваться больших успехов в спортивной деятельности.

Обучение строится таким образом, что вначале осваиваются общие закономерности всего класса движений, предварительно выявленные самими детьми совместно с тренером [2]. Таким общим движением для технических элементов в волейболе является последовательное пружинящее движение ногами, руками и корпусом. После изучения и овладения этого общего движения, основополагающего и присущего для всех отдельных элементов техники игры в волейбол, предполагается освоение основ техники конкретного двигательного действия в волейболе (подачи, передачи, нападающего удара и т.д.).

Такой подход к обучению повышает интерес учащихся к занятиям волейболом, развивает самостоятельность и творческое отношение к уроку и

процессу игры в целом, а также повышает результативность обучения и прочность усвоения материала.

Продолжением обучения детей младшего школьного возраста двигательным действиям в волейболе по данной технологии является этап решения учебной задачи. Надо заметить, что любая полноценная учебная деятельность состоит из решения учащимися учебных задач (частных или более общих). При этом особенностью учебной задачи является то, что школьник, решая ее, ищет и находит общий способ подхода ко многим конкретно-частным задачам определенного класса, которые в последующем решаются им как бы с ходу и сразу правильно [3].

### **Практическая реализация основных положений технологии.**

Проанализировав все технические приемы спортивной игры «волейбол», взаимосвязь пространственных, силовых и временных параметров движений, мы попытались выявить то начальное звено, изучив которое, появится возможность овладевать техническими приемами гораздо быстрее и с наименьшей вероятностью появления ошибок. Данным звеном является пружинящее движение корпусом, ногами и руками во время выполнения всех технических приемов в волейболе.

Ребятам предлагается наглядное пособие в виде пружины, прикрепленной к неподвижной опоре одним концом, к ее свободному концу прикрепляется металлическая пластина вертикально или горизонтально (по необходимости) и небольшая корзинка чуть больше по своим размерам диаметра мяча. Над пружиной на веревке, прикрепленной к штативу, находится небольшой легкий мячик, который можно опустить или поднять выше, или снять с веревки.

С помощью пружинки ребята играют с мячиком, пытаясь отбить его в разных направлениях. Использовать нужно при этом металлическую пластину, которая крепится на середину пружины горизонтально поверхности стола, когда мяч опущен на веревке до уровня нижней трети

пружины, и корзинку, прикрепляемую к вершине пружины, когда мяч висит высоко, чуть ниже верхнего края пружины.

Совместно с учителем физической культуры ребята вспоминают, с какого элемента техники начинается игра (с подачи) и как она выполняется (одной рукой над головой бьют по подброшенному мячу). С помощью макета, прикрепив металлическую пластину вертикально, нужно попытаться задать мячу такое же направление, как при верхней подаче, для этого отклонить пружину назад, параллельно необходимому направлению и отпустить ее. Далее следует этап практического опробования полученных теоретических знаний, т.е. ребята пытаются выполнить подачу. Если она по какой-либо причине не получается, дети совместно с учителем физической культуры находят и исправляют ошибку, мешающую выполнению подачи.

Подобным образом происходит освоение передачи и приема волейбольного мяча снизу. После того как ученики вспомнили, каким образом развивается игра после подачи, мяч принимают снизу, на макете устанавливается пластина горизонтально поверхности опоры, и ребята пытаются придать мячу нужное направление, отбивая его с помощью этой пластины. Ребята выясняют, что, сжав пружину и отклонив ее в сторону, можно придать мячу разные направления (вверх-вперед, вверх-назад, в сторону), при этом они видят, что угол между пластиной и пружиной (руками и корпусом) остается неизменным, тем самым они избегают одной из самых распространенных ошибок при передаче волейбольного мяча снизу. Создав правильное представление (дети увидели передачу мяча снизу в исполнении игроков на площадке, играли с пружинкой и мячиком, как показывал учитель физической культуры), ребята пытаются выполнить передачу самостоятельно, отбивая мяч вверх, вперед, назад, в стороны.

Совместно с учителем физической культуры ребята играют, подбрасывая мячик вверх, вверх-вперед, вверх-назад, сжимая и отпуская пружину в необходимом направлении, используя корзинку, прикрепленную к вершине пружины. Далее следует беседа на тему: «На какой прием из

техники волейбола похоже данное действие?» Необходимо подвести обучающихся к ответу, что это передача сверху, которую используют при выполнении второй передачи (паса) перед нападающим ударом через волейбольную сетку. Далее необходимо дать возможность школьникам самим попробовать отбить мяч и таким образом пытаться направить его в разные стороны, чтобы попасть в мишени, находящиеся на различном расстоянии. На вопрос детей, почему у них не получается тот или иной прием, следует рассказать о правильной технике, с помощью которой можно добиться поставленной цели. С помощью макета и процесса моделирования изучаемого двигательного действия дети разбираются и понимают, каким образом можно отправить мяч дальше или ближе, выше или ниже (это зависит от силы сжатия пружины), проанализировать возникающие ошибки.

Полученные знания при моделировании двигательного действия на макете человека-куклы младшие школьники пытаются перенести на себя: представляют себя пружинкой, которая сжимается, готовясь встретить мяч, и резко выпрямляется, как только касается мяча. На практике ребята пытаются отбивать мяч (дальше или ближе, больше или меньше, сгибая при этом ноги и руки), за счет усилия рук, корпуса и ног регулировать движения, менять направление, определяя взаимосвязь этих параметров. Действия учителя физической культуры должны быть направлены на то, чтобы научить детей младшего школьного возраста различать пространственные, временные и силовые параметры, чтобы начинающие спортсмены овладевали способами их оценки, умением сопоставлять их при выполнении движений с оздоровительной направленностью.

Обучающиеся приобретают навыки выработки в двигательных действиях точности оценки времени и мышечных усилий. Они учатся решению двигательных задач, приобретают умение регулировать величину мышечных усилий [4]. Открыв для себя общий способ подхода к целому классу движений – техническим приемам в спортивной игре «волейбол», они

теперь могут правильно решать более частные задачи по освоению данного вида спорта из школьной программы.

При построении обучения «от общего к частному» весь учебный процесс на уроках должен строиться от самого общего – от опробования непосредственно самой игры в волейбол пока по упрощенным правилам. От этого первого этапа будет зависеть последовательность изучения технических приемов. С первых занятий ребята учатся игре «пионербол» и постепенно, по мере овладения техническими приемами, должны заменять игру «пионербол» на игру «волейбол», следуя поэтапно:

- пионербол с волейбольной подачей;
- пионербол с волейбольной подачей и приемом подачи;
- пионербол с ловлей после приема подачи и выполнением передачи сверху нападающему игроку;
- пионербол с выполнением нападающего удара по подброшенному мячу;
- пионербол с использованием блокирования и системы игры в защите (углом вперед) и т.д.

Игра «пионербол», с одной стороны, проста – «бросай и лови», но и, с другой стороны, сложна, если изучать ее сразу, используя технические приемы, схожие с техническими приемами волейбола. Например, подача только броском сверху одной рукой, а не снизу-сбоку, как детям легче. Бросок сверху одной рукой по своей структуре схож с верхней прямой подачей при игре в волейбол, поэтому применение такой подачи в пионерболе является хорошим подводящим и подготовительным упражнением для обучения верхней прямой подачи.

Также следует обучать и выполнению нападающего броска в пионерболе. Необходимо сразу выполнять бросок мяча двумя руками сверху в прыжке с разбега, который включает в себя стопорящий шаг. Это впоследствии поможет при обучении нападающему удару. Тактические действия также проще изучить в игре пионербол, так как здесь есть время

остановиться с мячом в руках и подумать, куда лучше отдать пас, куда выполнить нападающий бросок, куда переместиться при игре в защите. Тем не менее, детей необходимо сразу учить, что думать о продолжении игры нужно до того, как ты получил мяч. С помощью игры «пионербол» можно постепенно пройти все историческое развитие тактики волейбола:

1. Игра с пасующим игроком, находящимся в зоне 3, после перехода пасующий игрок меняется.
2. Специализация игроков, игра с расстановкой.
3. Перемещение пасующего игрока из 3 зоны в зону 2, чтобы он, во-первых, не загораживал подающего игрокам защиты, во-вторых, чтобы облегчить пас, который в данной позиции будет даваться только вперед.
4. Появление функции игрока, нападающего из зоны 3.
5. Появление блокирования.
6. Появление обманных ударов (скидок).
7. Появление систем игры в защите «углом вперед» и «углом назад».

Все это можно освоить еще на начальном этапе, пока идет изучение и закрепление технических приемов волейбола.

Таким образом, при таком построении технологии обучения младших школьников игре в волейбол, основанной на положениях психолого-педагогической теории учебной деятельности Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, мы придерживаемся основного принципа развивающего обучения двигательным действиям [4]: от общего к частному, где самым первым и общим этапом будет сама игра в волейбол, а частными ее проявлениями – технико-тактические двигательные действия, используемые для достижения победы; в то время как в традиционной методике обучения общим и главным звеном являются технические приемы, из которых потом при их освоении строится (собирается) игра «волейбол».



## **Литература**

1. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. – М.: Педагогика, 1986. – 374 с.
2. Кудрявцев М.Д. Методика обучения младших школьников двигательным действиям в баскетболе и формирования у них двигательных навыков в учебном процессе / М.Д. Кудрявцев, Н.В. Пашкова // Начальная школа. – 2004. – № 4. – С. 8–12.
3. Кудрявцев М.Д. Особенности применения методики обучения младших школьников двигательным действиям на основе теории учебной деятельности // Теория и практика физической культуры. – 2003. – № 7. – С. 55–57.
4. Кудрявцев М.Д. Обучение младших школьников двигательным действиям // Начальная школа. – 2003. – № 7. – С. 107–112.
5. Эльконин Д.Б. Психология обучения младшего школьника. – М.: Знание, 1974. – 63 с.

## **Сведения об авторах:**

1. Пашкова Наталья Владимировна, кандидат педагогических наук, руководитель структурного подразделения (ФСК «Факел») Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 115»; г. Красноярск, Россия; тренер-преподаватель ДЮСШ по волейболу, г. Красноярск, Россия;
2. Кудрявцев Михаил Дмитриевич, профессор кафедры физического воспитания ФГБОУ ВО «Сибирский государственный аэрокосмический университет имени академика М.Ф. Решетнёва», г. Красноярск, Россия; зав. кафедрой валеологии, профессор Торгово-экономического института ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет», г. Красноярск, Россия, доктор педагогических наук, доцент; e-mail: [kumid@yandex.ru](mailto:kumid@yandex.ru)